

في خيمة الحب

وعلى	شعري وحيي فيك يلتقيان المسير إليك يتفقان
فتحا رأيتُ	فتحا لي الباب الكبير وعندما خمائل البستان
محفوظةً بالشَّيخِ	ورأيتُ تبعاً صافياً وحديقةً والتريحان
تُرَوِّى مؤثقةً إلى	ورأيتُ فيها للخزامة قصةً الخوان
عيناى إلا دوحة	ودخلتُ عالمك الجميل فما رأيتُ القرآن
فيرون حُسن	تمتدُّ فوق السالكين ظلَّها تشابك الأغصان
تُجنى لطالب	ورأيتُ بستان الحديث ثمَّاره علمه المتفاني
عيناى إلا منزلي	ورأيتُ واحات القصيم فما رأيتُ ومكاني
كالبدري ليل	لما دخلتُ رأيتُ وجه عُنيزة تمامه يلقاني
أبصرتُ صرحاً	ورأيتُ مسجدَها الكبير وإنَّما ثابت الأركان
وبصدق موعظة	ورأيتُ محراباً تزيّن بالثقوى وحسن بيان
لأحبُّ صوت	وسمعتُ تكبير المؤذن إنني مؤذن وأذان
رُفعت وتكبر	الله أكبر تصغر الدنيا إذا ساحة الإيمان
وبطيب معنى	الله أكبر عندها يهمني النَّدى الحبُّ في الوجدان
بحروفها	يا شيخُ قد ركضتُ إليك قصيدتي الخضراء والأوزان
يرقى بأنفسنا عن	في ركضها صوّر من الحبِّ الذي الأضغان

يحدوك إيمانٌ بأصدقِ ملَّةٍ كَمُلْتَ بها
إشراقهُ الأديانِ

فَتَوَاكَ ترفُلٌ في ثيابِ أمانةٍ
وتواصُوعٍ للخالقِ الديّانِ

فَتَوَاكَ ترحل من ربوع بلادنا عَبَّرَ الأثيرِ
مضيئةً العنوانِ

سارت بها الرِّكابُ من يَمَنِ إلى شامٍ ..
إلى هِنْدٍ إلى إيرانِ

وصلت إلى أفريقيا بجنوبها وشمالها ..
ومضت إلى البلقانِ

ومن الولايات البعيدة أبحرت من بَعْدِ أوروبا
إلى الشيشانِ

فَتَوَاكَ نورٌ في زمانِ ألبست فيه الفتاوى
صِبْغَةَ السَّهْدِيانِ

وعَدَا شِعَارُ اللَّابِسِينَ مُسْوَحَها فتوايَ أَمْنِها
لمن أعطاني

يا ويلهم دخلوا من الباب الذي يُفضي بداخله
إلى الخُسرانِ

يا شيخُ ما أنتم لأمتنا سوى تبعٍ يُزِيلُ
غشاوةَ الظمآنِ

علِّمتمونا كيف نجعل همَّنا في خدمة
الأرواحِ لا الأبدانِ

علِّمتمونا كيف نُحسن ظنَّنا بالله في سرِّ
وفي إعلانِ

علِّمتمونا أنَّ وَعِيَّ عقولنا يسمو بنا
عن رُتَبَةِ الحَيَوانِ

يا شيخنا أبشر .. فعلمكُ واحةٌ فيها ثمارُ
للعُومِ دَوانِ

خَلَقَتْ مِسْجِدَكَ الكَريمِ منارُهُ للعلمِ تمسحُ
ظُلْمَةَ الأذهانِ